



de clocher en clocher

**Bonnes
vacances
à tous !**



N° 223 JUILLET / AOUT 2017

- 1 / 2** Édito Espace prière
- 3** L'ASN à Chartres
- 4 / 5** Vie des paroisses
- 6 / 7** Livres et balades pour l'été
- 8** Joies et peines
Infos pour les vacances

■ Équipe de rédaction
et de réalisation :
Père Thierry Bustros
Marie-Jeanne Crossonneau
Daniel Damperon
Marie-Carmen Dupuy
Bruno Frémont
Christiane Galland
Marc Leboucher

■ Maison paroissiale :
11 bis bd Maurice-Berteaux
94100 Saint-Maur-des-Fossés
Tél : 01 48 83 46 61
Fax : 09 57 86 46 61
E-mail : snsmf.stmaur@free.fr
Site paroissial :
<http://paroisses-snsmf.cef.fr>

« Je n'ai jamais vu la mer. »

C'est devenu une vraie tradition. Depuis plusieurs années, le Secours populaire de notre département emmène jeunes et familles pour une journée au bord de la mer. Au cours du mois d'août, venue des quartiers défavorisés de Champigny ou d'ailleurs, une noria de cars roule vers les plages de Normandie. Combien de ses banlieusards en effet n'ont jamais connu de vraies vacances, de ces voyages où l'on peut changer d'air et d'horizon ? Combien d'enfants de ces cités ont-ils craint un jour d'avouer, avec un peu de honte : « Tu sais, je n'ai jamais vu la mer. » ? Alors, pour quelques heures, il leur est donné de goûter au souffle salé, à la fraîcheur de la Manche, à la chaleur du sable et jusqu'à cette glace qu'on savoure en flânant avec gourmandise. Petits plaisirs, petits moments partagés, qui feront autant de bons souvenirs à la rentrée de septembre.



Qui peut dire en effet la sensation de détente, d'apaisement trouvée à regarder la mer ? Comment expliquer par exemple que la peinture impressionniste soit née là, dans cette contemplation sans cesse renouvelée des flots, avec les plages d'Eugène Boudin ou les falaises de Claude Monet ?

On peut bien sûr éprouver à cette occasion une expérience esthétique, s'émerveiller devant la beauté d'un coucher de soleil ou le chatoiement des couleurs. On peut y trouver une sensation de calme, de repos bienvenu au sein de nos vies trépidantes. On peut également, d'une manière plus psychologique, être rassuré par cette mer qui nous rappelle les eaux du ventre maternel. On peut aussi y voir une invitation au voyage qui, depuis un certain Ulysse, fascine les humains que nous sommes, des corsaires aux sportifs qui naviguent en solitaire.

Mais cette invitation au voyage, comment ne pas l'élargir à l'expérience de l'infini ? Au XVIIe siècle, le philosophe Blaise Pascal réfléchissant à la place de l'homme dans l'univers invoquait « les deux infinis », grand et petit. Il me semble qu'à sa manière la vision de la mer nous renvoie aussi à deux dimensions plus vastes, plus larges de la rencontre de Dieu.

Rencontre du Dieu de la Création d'abord, de ce « Dieu de l'univers » dont on dit au début de l'Ancien Testament que « son Esprit palpète sur les eaux ». C'est lui qui sépare le sec de l'humide, nous permettant de vivre. Grâce à l'arche, il offre à Noé et aux siens d'échapper au déluge. C'est aussi le Dieu du Leviathan, monstre marin, ou du poisson qui durant trois jours va accueillir le prophète Jonas. Si le monde des mers fait peur par sa dimension inconnue, il est pourtant celui qui va s'ouvrir devant le peuple hébreu pour fuir l'Égypte et son esclavage. Première dimension de l'infini... Le temps privilégié de cet été peut nous permettre de vivre une nouvelle rencontre avec Dieu à travers la Création.

En dépit de sa vastitude, la mer est aussi une belle invitation à cultiver l'intériorité. Il faut parfois s'arrêter pour mieux la contempler, laisser son regard s'emplier et rentrer en nous-mêmes. C'est la seconde dimension, celle d'un Dieu qui nous rejoint dans ce que nous avons de plus vrai, de plus profond. Dieu de Jésus qui, par les eaux du baptême, nous délivre de nos peurs. Dieu qui invite à passer sur l'autre rive et s'adresse à ses disciples à partir d'une barque. Dieu des poissons multipliés et de nos tempêtes apaisées. Autre infini, celui des retrouvailles avec Dieu dans le secret de la prière et du silence. Juste un temps de pause, de répit, et Dieu viendra à notre rencontre dans l'infinie douceur d'un cœur à cœur.

Alors, nous voici redevenus comme ces enfants que nous étions et à qui on mettait un coquillage contre l'oreille, en disant tout doucement : « Ecoute ! On entend la mer... » ●

MARC LÉBOUCHER

Prière marine



Viens Esprit Saint,
je te prête ma voix ce matin
pour que tu chantes
comme tu ne chanterais pas
si je n'étais pas là,
chantre de la mer.

Vol en cerceau de mouettes mouillées,
le vent épouse la mer
et bien d'autres mariages...
Dieu, sois de la noce !

Intime de nos calanques les plus escarpées,
tu es l'ouverture des grandes baies.
Vivifiance du grand large,
tu es le familier de nos criques les plus cachées.
Dieu, premier marin de tous les ports
tu hisses la voile de notre destin.

Eveilleur de chaque jour, embarque-nous...

Pierre TALEC
Prêtre et écrivain breton





CHARTRES, la splendeur retrouvée...

Nos deux heures de voyage en car ont permis à Henry Moynot, notre fidèle historien, de nous retracer l'histoire d'une des cathédrales les plus célèbres de France.

Ce haut lieu de pèlerinage a de tout temps été un lieu intense de ferveur, y compris dans la haute antiquité. Dès sa reconnaissance par les empereurs de Rome, la chrétienté s'y implanta. La renommée de ce site chartrain fut telle qu'à la fin du IX^e siècle, le roi de France Charles le Chauve confia à l'évêque de Chartres une relique du voile de la Vierge, cadeau d'un souverain byzantin à Charlemagne. Au début du XI^e siècle, l'évêque Fulbert favorisa l'érection d'un édifice de style roman, incluant sous sa crypte un puits dans lequel, selon la tradition, les barbares normands auraient précipité des chrétiens lors de leurs invasions. L'édifice fut souvent la proie des flammes, le gigantesque incendie de 1194 fut sans doute le plus dévastateur. De l'édifice il ne restera que la façade et la crypte, mais, miracle ! la statue en bois de la Vierge fut épargnée. La nouvelle cathédrale fut reconstruite en style gothique en 40 ans, grâce aux offrandes des pèlerins et aux dons de la population locale. Elle aura aussitôt un immense rayonnement sur l'ensemble de l'Europe occidentale et attirera des foules de pèlerins venus prier Notre-Dame, dont la statue sera malheureusement détruite lors de la Terreur de 1793. Au XX^e siècle, après Charles Péguy, on verra les étudiants parisiens réaliser chaque année des pèlerinages à Chartres ainsi que des milliers de marcheurs venus du monde entier.

Dans ce joyau de l'art gothique, c'est maintenant Jean-Paul Deremble, spécialiste de l'iconographie médiévale, qui va nous guider pour en admirer l'architecture et les merveilleuses verrières. La hauteur des cathédrales nous porte à la louange. Maintes fois, notre guide nous rappellera cette parole de st Paul : « ... enracinés et fondés dans l'amour, vous aurez la force de comprendre... ce qu'est la largeur, la longueur, la hauteur, la profondeur... de l'amour du Christ. » Dans la pierre comme dans le verre, le nord évoque l'Ancien Testament, la ténèbre, qui ne peut être compris que par le sud qui évoque le Nouveau Testament, la lumière du Christ. Et dans la pierre comme dans le verre, Ancien et Nouveau Testaments seront sans cesse rapprochés car ils se complètent l'un l'autre.

La visite s'est poursuivie par le Centre international du Vitrail dont Jean-Paul Deremble est vice-président. Là se trouvent reproduites quelques verrières de la cathédrale, mais aussi des créations de verriers contemporains, dont beaucoup d'artistes

allemands, qui ont pu utiliser diverses techniques modernes pour réaliser leurs projets.

En conclusion, à tous ceux qui n'ont pu se joindre à nous, je voudrais signaler que les travaux de rénovation sont bien loin d'être achevés à l'intérieur de l'édifice. Mais ne manquez pas de vous rendre dans ce haut lieu de la chrétienté et pourquoi pas d'y rester quelques jours ! ●

Sœur Jacqueline DUMAINE



Quelle chance !

Nous avons visité la cathédrale de Chartres avec non seulement un historien mais aussi un homme de foi, témoin aujourd'hui. C'est avec le regard éclairé de Jean-Paul Deremble que nous avons appris à lire les vitraux.

Ces BD composées pour des illettrés nous interpellent encore au XXI^e siècle. Par exemple, le vitrail offert par la confrérie des vigneron présente la vie de saint Lubin. Nous voyons en bas un négociant en vin et son client, les scènes suivantes nous montrent la vie du saint qui deviendra moine, puis évêque de Chartres. Dans l'avant-dernier médaillon, saint Lubin célèbre l'Eucharistie : « Vin devenant sang du Christ ». Une véritable catéchèse se déroule sous nos yeux entre le début et la fin du vitrail.

Difficile de ne pas s'associer à tous ces pèlerins venus pendant des siècles et qui font encore étape sur le chemin de Compostelle. Cette cathédrale de Chartres, plantée dans la plaine de Beauce, reste un témoignage fort pour le monde d'aujourd'hui. ●

PAULE GÉRARDIN



Une visite en catéchèse,
L'Église, l'Histoire en exégèse.
Les vitraux, la Belle-Verrière,
Le bleu de Chartres dans la lumière,
La beauté de l'architecture
Et tout le monde des sculptures.

Au Bœuf Couronné, sans courir,
Henri IV se fait souvenir,
Avant le Centre du vitrail
Pour tout savoir sur ce travail.



Merci à tous pour la journée,
D'un beau soleil accompagnée,
Pour tout ce que nous avons vu,
Regardé, écouté, reçu.

MONIQUE SAXEL

Aumônerie du c



En route pour Sucy-en-Brie

Après deux années de service sur les paroisses de Saint-Nicolas et de Sainte-Marie-aux-Fleurs, je m'apprête à rejoindre mon nouveau poste d'affectation à Sucy-en-Brie.

Que retenir de ces deux années de mission ? Avant d'y répondre, jetons un regard dans le rétroviseur pour revoir l'accueil qui m'a été réservé par l'Équipe d'Animation Paroissiale, avec à sa tête, le père Thierry Bustros, notre cher curé. En effet, le soir de mon arrivée, j'ai été accueilli par toute l'équipe avec un repas d'honneur. Ensuite, le père Thierry m'a confié à la famille Crossonneau en ce qui concerne mes premières démarches pour l'obtention de mes papiers, ce qu'elle a assuré avec bienveillance. Et depuis ce temps là, je me suis dit qu'un défi m'a été lancé : celui de répondre efficacement à l'attente des paroissiens pour tant d'efforts consentis à mon endroit.

Objectif atteint ? Je laisse le curé, l'EAP et tous les paroissiens y répondre. Pour ma part, je tiens à exprimer toute ma reconnaissance au père Thierry, à l'EAP, à tous les paroissiens et, d'une manière particulière, à papa et maman Crossonneau.

Merci à vous tous pour votre implication active dans mon intégration. Que Dieu tout-puissant vous le rende au centuple. C'est avec beaucoup de nostalgie que je m'apprête à vous dire au revoir. Je voudrais aussi m'excuser auprès de tous ceux et celles, à commencer par le père Thierry, à qui j'aurais pu faire du tort ou que j'aurais pu offenser par ma façon de parler ou d'agir. Sachez tous que je vous ai tous dans mon cœur et que je n'oublierai jamais mon passage sur ces deux paroisses.

Que sainte Marie et saint Nicolas nous soutiennent dans nos missions respectives. ●

PÈRE TIGORI

Cher Père Tigori, nous sommes heureux que vous ayez trouvé au sein de nos deux paroisses, une grande famille vous qui êtes si loin de la vôtre. Merci pour tout ce que vous nous avez donné. La rédaction, au nom de tous les paroissiens, vous souhaite « bon vent » et nous passons le relais aux paroissiens de Sucy-en-Brie pour qu'ils deviennent votre nouvelle famille !



« Souffle sur eux et qu'ils vivent ! »

FRAT DE JAMBVILLE du 2 au 5 juin 2017

Cette année, 16 jeunes collégiens de 4^e / 3^e de l'aumônerie de Rabelais ont participé durant le week-end de la Pentecôte au FRAT : grand rassemblement à destination des collégiens. À plus de 12 000 jeunes issus des 8 diocèses d'Ile-de-France ils ont vécu une expérience spirituelle festive sous la responsabilité et l'organisation de l'association du Fraternel.

Au souffle de l'Esprit

Le thème du FRAT était la parole du prophète Ezéchiel « Souffle sur eux et qu'ils vivent ! » (Ez, 37). Cette parole s'est répandue dans tout le parc, s'est propagée de bouche à oreille, en petits groupes ou bien en grande communauté sous le chapiteau. Durant trois jours, à travers les messes, les chants, les prières, les rencontres, les jeux, les temps de réconciliation et les témoignages, chaque jeune a été invité à expérimenter le **souffle créateur**, le **souffle vivifiant** et le **souffle missionnaire**.

Dans une ambiance spirituelle festive

Nous n'avons pas eu le temps de nous ennuyer ! Des temps forts ont rythmé les journées et les soirées. Les célébrations, au moins une fois par jour, réunissaient presque 12 000 jeunes sous un grand chapiteau. Les « carrefours » en petits comités, autour d'un animateur, ont été l'occasion d'échanger et de partager de façon plus intime son expérience de foi. Les témoins ont montré de façon concrète leur cheminement. Et enfin la mairie de Créteilville a garanti l'animation des 1000 jeunes du diocèse, notamment des veillées. En matière de musique, nous avons été gâtés : pour la quatrième année consécutive, le groupe pop catho *Glorious* a assuré une ambiance spirituelle festive !

Une expérience d'Église

Il est certain que durant ce week-end nos jeunes, entourés de milliers d'autres jeunes, ont découvert une « autre foi ». Certains l'ont approfondie, d'autres l'ont partagée. Nous, animateurs, nous les avons accompagnés sur ce chemin d'Emmaüs. Nous avons écouté avec eux la Parole du Christ. Nous avons croisé son regard en chacun d'eux. Oui, nous en sommes témoins : le souffle de l'Esprit s'est répandu sur chacun dans une communion de fraternité, de joie et d'amour. Ils l'ont reçu, expérimenté, pour commencer à en vivre et pour en être profondément transformés. ●

SOPHIE ET THIERRY TROTREAU



Collège Rabelais

Oser professer sa foi



Une année d'aumônerie s'achève pour l'équipe de 5^e par leur profession de foi devant toute la communauté. Au fil des séances avec leurs animatrices, Jeanne et Diane, ils ont « osé » : écouter, servir, découvrir le Christ, partager, rencontrer, aller à la messe, pardonner, prier, partager la paix pour finalement le jour de leur profession de foi « oser croire ».

Devant toute l'assemblée en ce 18 juin, ils ont osé professer leur foi en nous disant :

« Nous croyons en Dieu et en Jésus son fils
qui nous a emmenés jusqu'à la profession de foi »
« Nous croyons en Jésus Christ mort et ressuscité
qui nous donne de vivre en enfants de Dieu.
Nous voulons le suivre toute notre vie »
« Nous croyons en Jésus qui pardonne les péchés »
« Nous avons foi en Jésus et en Dieu et leur faisons confiance »
« Nous croyons que notre profession de foi
va beaucoup nous apporter »
« Nous croyons que pour vivre notre foi, il faut être
entouré de nos parents, de nos amis, de nos animateurs
et de toute la communauté ; que pour être heureux
dans la foi mieux vaut la vivre à plusieurs. »



La messe fut belle car leurs aînés les 4^e/3^e, encore gonflés à bloc par le Frat de Jambville, étaient quasi au complet pour les accompagner. Ils avaient reçu pour défi par l'équipe diocésaine d'être acteurs au cours d'une messe d'ici l'été. Défi accompli car ils ont accueilli les paroissiens, fait la quête, lu des prières universelles et chanté avec entrain et joie. De quoi donner envie aux 5^e de continuer à ouvrir la porte de l'aumônerie à la rentrée prochaine. ●

S. ET T. T.

Échos de l'Aumônerie des lycées publics de Saint-Maur et recherche d'animateurs pour la rentrée !

Une nouvelle année très riche vient de s'achever dans notre aumônerie des lycées ! Deux baptêmes, des confirmés et des confirmands, des intervenants de qualité, un pèlerinage à Rome et encore des projets !

Notre équipe d'animateurs doit se renouveler à la rentrée et nous faisons donc appel aux bonnes volontés pour venir rejoindre notre aumônerie ! Il s'agit d'accompagner des jeunes lycéens (15-18 ans) le vendredi soir et/ou lors de pèlerinages, sorties, temps forts... selon le temps libre dont vous disposez. Actuellement 3 animateurs devraient être présents avec notre aumônier, le père Cédric Kuntz, mais l'équipe doit s'étoffer notamment pour les parcours ! 35 jeunes fréquentent l'aumônerie chaque semaine et une cinquantaine sont inscrits !

Accompagner c'est d'abord **aimer** les jeunes, souhaiter le dialogue avec eux, vouloir les faire grandir dans leur vie et dans leur foi. C'est aussi apprendre à les **découvrir** dans leur richesse et leurs **questionnements** d'adolescents. Encore, il s'agit d'avancer en confiance avec eux et auprès d'eux même s'ils sont parfois **déconcertants** ! Mais que de grâces sur le chemin !

Durant la première moitié de l'année nous proposons aux jeunes trois parcours :

- **PARCOURS ALPHA jeunes** pour les secondes. Animé par 3 ou 4 animateurs
 - **PARCOURS ZE BIBLE** pour les premières. Animé par 1 ou 2 animateurs
 - **PARCOURS YOCAT** pour les terminales. Animé par le père Cédric
- Pour plus d'informations sur ces parcours :

<http://www.parcoursalpha.fr/Alpha-Jeunes-questions.html>

<http://www.zebible.com/zebible-9/telechargements.html>

Puis il y aura en avril 2018 le FRAT de Lourdes ! Nous proposerons également un nouveau cycle thématique avec des intervenants extérieurs.

Vous pouvez contacter pour toute information la responsable **Isabelle Evrard** :

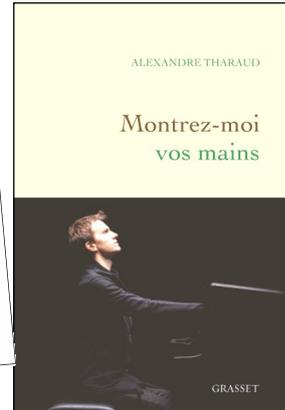
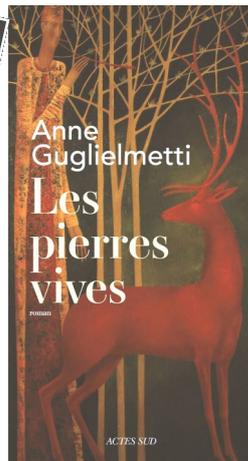
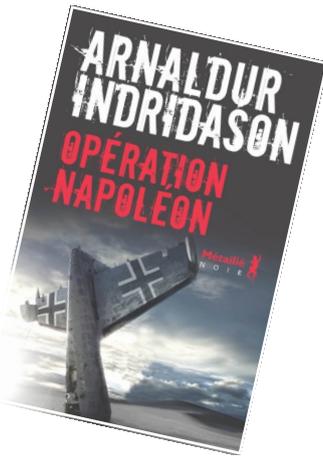
06 76 73 11 01

ou aepsaintmaur@gmail.com

ou groupe facebook « Aumônerie lycéens Saint Maur »

Pour l'été des livres

Sélectionnés par Marc LEBOUCHER



Du dernier rang Les femmes et l'Église Lucetta Scaraffia

Traduit de l'italien par Sylvie Garoche
Salvator / 172 p. / 18,90 €

Le dernier synode romain sur la famille a été l'occasion pour le pape François de s'exprimer à travers l'exhortation apostolique *Amoris laetitia*. Mais qu'en est-il de la place des femmes dans tout cela ? Historienne et journaliste, Lucetta Scaraffia a assisté au synode et interroge l'Église catholique avec un féminisme intelligent, qui rappelle que c'est au christianisme qu'on doit l'idée d'égalité entre hommes et femmes. Un essai lucide.

Les pierres vives Anne Guglielmetti

Actes Sud / 316 p. / 21 €

Dans ce roman d'initiation qui n'est pas sans rappeler les livres d'Hermann Hesse, nous voici entraînés dans l'univers du Moyen Âge, plein de mystères et proche de la nature. Sensible à l'architecture, l'auteur nous fait voyager d'une abbaye bénédictine normande du XI^e siècle à l'Italie du Sud, à l'époque où les descendants des Vikings sont les grands promoteurs de l'art roman en Europe.

Un Français évêque au Brésil questionne son Église Dom Xavier de Maupeou

Karthala / 240 p. / 22 €

A partir d'entretiens réalisés par notre amie Isabelle Colson et Alain de Maupeou, nous découvrons la figure courageuse de dom Xavier de Maupeou, évêque de Viana au Brésil, issu d'une grande famille aristocratique française parti en 1972 pour vivre au milieu des plus pauvres. Au milieu des « communautés ecclésiales de base », des paysans se battant pour la terre et la dignité, s'élève un cri pour la justice que nous n'entendons guère hélas ici, en Occident...

Opération Napoléon Arnaldur Indridason

Traduit de l'anglais par David Fauquemberg.
Points / 432 p. / 8,10 €

Le maître du polar islandais revient avec ce roman à suspense, qui balance entre aujourd'hui et l'histoire de la Deuxième guerre mondiale. Dans les années 40, un avion s'écrase dans le blizzard. Mais rapidement la glace va l'engloutir, entraînant dans une mort certaine agents américains et officiers allemands. Cinquante ans plus tard, voici que l'appareil réapparaît, avec un secret qui sera fatal à ceux qui le découvriront... Bien ficelé !

Propos intempestifs de la Bible sur la famille Philippe Lefebvre

Cerf / 200 p. / 15 €

Dominicain et bibliste, l'auteur s'interroge : pourquoi la Bible met-elle en scène des situations familiales compliquées ? Pourquoi ce vieux texte sacré n'en finit-il pas de nous interroger sur la paternité, la maternité ou l'amour humain ? Car nous avons souvent tendance à nous faire une vision idéale ou idyllique de la famille, comme s'il en existait un modèle unique, alors que la Bible tient un propos plus nuancé... Décapant !

Montrez-moi vos mains Alexandre Tharaud

Grasset / 224 p. / 17 €

Il a enregistré plus de 40 disques et on l'écoute pendant des heures lorsqu'il joue Bach, Ravel, Schubert ou Couperin. Pianiste de renommée internationale, Alexandre Tharaud parle ici avec passion et naturel de son métier d'interprète. Solitude d'un art qui l'amène pourtant à voyager d'un pays à l'autre, pour découvrir des publics nouveaux, des salles de concert inconnues. Vie intime avec les musiciens qui lui parlent à travers leur partition. Un beau témoignage !

Ponce Pilate. Une énigme

entre histoire et mémoire Aldo Schiavone

Fayard / 248 p. / 19 €

On connaît peu de choses au fond sur le préfet romain Ponce Pilate, qui dialogue avec Jésus lors de sa passion. Et pourtant cette discussion est devenue emblématique d'un face à face, d'une opposition entre deux mondes qui marque profondément notre culture. Ce livre un peu exigeant mais passionnant propose un portrait subtil de Ponce Pilate et revient en historien du droit sur ce procès de Jésus qui continue de fasciner, au-delà même des croyants.

Et toi, tu as eu une famille ? Bill Clegg

Traduit de l'anglais par Sylvie Schneider
Gallimard / 288 p. / 20 €

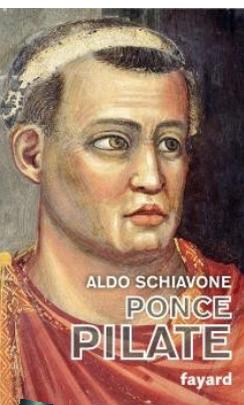
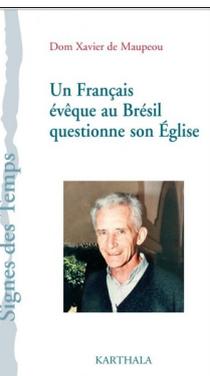
Même si la forme peut a priori dérouter certains, même s'il peut vous paraître un peu noir, n'hésitez pas, entrez dans ce beau roman polyphonique qui est à lui seul une véritable ode à la famille, marquée par l'optimisme. En une nuit, un incendie va tout enlever à June, qui va perdre sa maison, sa fille, son futur gendre, son petit ami et son ex-mari. Alors, elle va partir sur les traces de sa fille perdue et reconstruire des liens nouveaux... A découvrir !

Joseph et l'enfant Aurélien Clappe

Salvator / 128 p. / 14,50 €

La couverture de ce court roman reprend le célèbre tableau de Georges de La Tour, où l'on voit saint Joseph avec l'enfant Jésus une bougie à la main. Sa propre expérience de la paternité a inspiré à Aurélien Clappe ce beau texte qui nous invite à imaginer ce qu'a pu être la relation du jeune Jésus avec Joseph, le charpentier, l'homme qui accompagne son enfance, celui qui éduque dans la discrétion et la douceur. Méditation sur une belle figure de sainteté.

et des balades



INSTITUT DU MONDE ARABE

Trésors de l'Islam en Afrique de Tombouctou à Zanzibar Une exposition qui vous fera découvrir des manuscrits rarissimes provenant de la bibliothèque de Tombouctou, des objets culturels ou de tous les jours, témoignages de la créativité des artistes africains et qui vous permettra de mieux comprendre le rôle et la place de l'Islam dans les sociétés africaines. *Jusqu' au 30 juillet / 12 € tarif plein.*

L'heure du conte pour les enfants dès 4 ans, le samedi à 15 h. Voyage à la découverte des créatures fantastiques des contes et des fables de la littérature jeunesse arabe. Réservation obligatoire. Entrée libre (5 à 25 personnes).

→ 1, rue des Fossés-Saint-Bernard Paris 5^e.
www.imarab.org

PARIS INSOLITE LA CAMPAGNE À PARIS

Venez visiter ce lotissement étonnant fondé en 1907, dépaysement garanti à deux pas de la Porte de Bagnolet. Maisonnets, jardins, ambiance champêtre de petite ville... Le voyage vaut le détour ! Mais oubliez les chaussures à talons et les poussettes !!

→ Accès par la rue Géo-Chavez Paris 20^e / Métro Porte de Bagnolet.

LE MARCHÉ DE LA CRÉATION-BASTILLE

Tous les samedis de 10 h à 19 h, 260 artistes exposent leurs œuvres : peintres, sculpteurs, céramistes, créateurs de bijoux. Entrée libre.

→ Boulevard Richard-Lenoir Paris 12^e / Métro Bastille.

CROISIÈRES SUR LA SEINE ET LA MARNE

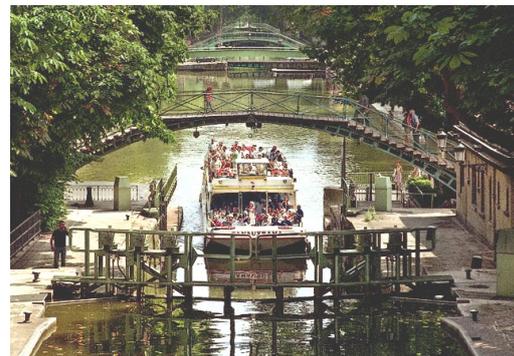
Tout seul ou en famille, offrez-vous une croisière d'une ou plusieurs heures, en journée ou en soirée, à votre gré. Une autre façon de visiter Paris et les villes du Val-de-Marne.

→ Canauxrama 01 42 39 15 00
Batobus Paris 01 40 62 75 10
Bateaux-mouches 01 42 25 96 10
Bateaux parisiens 08 25 01 01 01 (appel taxé)
ou en consultant Internet

CHÂTEAU DE MALMAISON À RUEIL-MALMAISON

La résidence de Joséphine de Beauharnais où se retrouve l'intimité du couple impérial : musée, parc et sa magnifique roseraie, une excursion dans le temps dans un cadre préservé, richement décoré et facile d'accès.

→ RER A, direction Saint-Germain-en-Laye, arrêt Rueil-Malmaison, puis bus 258 ou 259, arrêt Le Château.





SECTEUR PASTORAL DE SAINT-MAUR • CELEBRATIONS D'ÉTÉ 2017

1^{er} juillet au 31 août inclus - 8 juillet au 8 septembre inclus pour Notre-Dame du Rosaire

	St-Nicolas	Ste-Marie	N-D du Rosaire	St-François de Sales	St-Hilaire
Samedi			18 h 30 St-Joseph	18 h	18 h 30
Dimanche	11 h 15 18 h	10 h	9 h Tridentine 11 h	10 h 30	10 h
Lundi			19 h		
Mardi			9 h	8 h 30	8 h 30
Mercredi	9 h		19 h		8 h 30
Jeudi			9 h	17 h 30	8 h 30
Vendredi		9 h			19 h
Samedi					
Assomption Mardi 15 août Pas de messe anticipée lundi 14	11 h 15 18 h	10 h	9 h Tridentine 11 h	10 h 30	10 h

ACCUEIL EN JUILLET ET AOÛT à la Maison paroissiale

Mardi 17 h - 19 h et Samedi 10 h - 12 h

MAISON D'ÉVANGILE

Mardi 4 juillet, Maison paroissiale à 19 h.
Ouvert à tous

CONCERT VIENNOIS

Mardi 4 juillet à 20 h à St-Nicolas
avec la famille Rullière
Violon, violoncelle et trompette
Entré libre

Goûter Fête des mères

de la Conférence Saint Vincent de Paul

Invitées le jeudi 15 à la salle paroissiale de Ste-Marie, une quinzaine de personnes (enfants, dont un de moins 3 mois, jeunes mamans, personnes plus âgées) que nous visitons régulièrement, sont venues partager avec nous les excellents gâteaux préparés par Nicole Juge et Jacqueline Martin. Cela a été l'occasion d'une rencontre entre toutes ces familles et les membres de notre Conférence, dans une ambiance festive, chaleureuse et amicale.

Merci encore à nos pâtisseries d'un jour et, à Noël pour un nouveau goûter. ●

BERNARD RECEVEUR

J O I E S E T P E I N E S

BAPTÊMES

Saint-Nicolas

4 juin Enzo GIORGIS
Edouard GIRAUD
Manon SCHAMBILL
18 juin Arthur BOURDON
Angélique CENA PERRIN
Lucas COSTA LOURENÇO
25 juin Livia et Toni GIOVINAZZO

OBSÈQUES

Saint-Nicolas

29 mai Jeannette MUNOZ
1^{er} juin Patricia STANURSKI
6 juin Jean MAUVILLAIN
12 juin Denise ROSSILLON
17 juin Nicolas JOLY
22 juin René VANTALON

Sainte-Marie

2 juin André GANTER
13 juin Alfred BONAIME
19 juin Anna BONHOMME

MESSES A LA RÉSIDENCE DE L'ABBAYE

Jeudis 13 et 27 juillet à 16 h
Jeudis 10 (messe de l'Assomption) et 24 août à 16 h

MESSES A LA RÉSIDENCE SÉVIGNÉ
Mardi 15 août (Assomption) à 16 h

MESSE DE RENTRÉE DE NOS DEUX PAROISSES

Dimanche 17 septembre à 11 h 15 à St-Nicolas

INSCRIPTIONS AU CATÉCHISME

Samedi 9 septembre Maison paroissiale 10 h - 12 h

Dimanche 17 septembre

Aux messes de 10 h à Ste-Marie
et de 11 h 15 à St-Nicolas

Samedi 23 septembre Maison paroissiale 10 h - 12 h

† Souvenons-nous d'Odette Laroche qui nous a quitté en avril. Fidèle paroissienne de Sainte-Marie-aux-Fleurs à laquelle elle s'est dévouée pendant de nombreuses années pour aider la communauté à chanter et prier. Merci Odette pour tout ce que vous nous avez donné ; nous vous portons dans nos prières.

A lire dans la lumière de Chartres...

LA LUMIÈRE DANS LA BIBLE

Depuis des mois, dans ce journal, on nous a dit : « *Vous tous, baptisés, vous êtes des enfants de lumière* ». Mais de quelle lumière s'agit-il ? Et dans la Bible, la lumière a-t-elle toujours le même sens ?

« Que la lumière soit ! »

Telle est la première parole prononcée par le Créateur lorsque nous ouvrons le 1^{er} livre de la Bible (Gn 1,3). Or, ce n'est qu'au 4^e jour que sont créés les astres : le soleil, la lune, les étoiles, ces « *Luminaires pour séparer le jour de la nuit* » (Gn 1,14). Ce qui est présenté au premier jour ne serait donc pas la lumière naturelle, mais une lumière qui préexiste à la création, et même à la possibilité de toute vie sur terre, ce que dira le psaume : « *C'est par ta lumière que nous voyons la lumière.* » (Ps 36,10). La lumière de Gn 1,3 serait donc la lumière divine par laquelle l'homme a accès à la vie, tandis que celle des astres serait la lumière naturelle. Mais cette lumière naturelle qui s'oppose aux ténèbres de la nuit a aussi une signification symbolique. Et c'est ainsi que de la lumière naturelle du jour, nous passons à cette lumière sans déclin, la lumière de la vie, qui est Dieu lui-même.

La lumière = un reflet de la gloire de Dieu

Dieu « *Vêtu de splendeur et d'éclat, drapé de lumière comme d'un manteau.* » (Ps 104,2) Et lorsque Dieu paraît, « *deux rayons sortent de ses mains* » (Habaquq 3,4). Il se manifeste à travers le feu et les éclairs (Ps 18,15). La voûte céleste sur laquelle repose son trône est éclatante comme le cristal : « *C'était comme une sorte de pavement de lazulite* » (Ex 24,10). Un lien existe donc entre la présence divine et l'impression que fait sur l'homme une lumière éblouissante.

Dieu est lumière

Avant même d'aborder le Nouveau Testament, le livre de la Sagesse assimile la lumière à l'essence divine : « *La Sagesse (= le Verbe de Dieu) est pure irradiation de la gloire du Tout-Puissant... un reflet de la lumière éternelle* » (Sagesse 7, 25-26). C'est pourquoi la lumière évoque :

- **la protection de Dieu** : « *Si je demeure dans les ténèbres, le Seigneur est ma lumière* » (Michée 7,8) ;

- **la vie et la joie** qu'il donne à l'homme : « *Désormais, ton soleil ne se couchera plus, ta lune ne disparaîtra plus, car le Seigneur sera pour toi la lumière de toujours* » (Is 60,20).

Symbole de **vérité** et de **sagesse**, elle éclaire la route du peuple élu : « *Venez, maison de Jacob, marchons à la lumière du Seigneur* » (Isaïe 2,5), ce qui sera encore repris par les psaumes : « *Ta Parole est une lampe pour mes pas, une lumière sur ma route.* » (Ps 119,105).

Et si la Parole de Dieu est lumière, comme sa Sagesse, cela nous oriente vers les annonces du Messie à venir, Celui qui apportera la lumière à notre monde plongé dans les ténèbres du péché.

→

Le Messie = l'Astre divin

Dès le livre des Nombres, le prophète Balaam annonce un astre issu de Jacob : « *De Jacob monte une étoile* » (Nb 24,17). Et cette annonce se précisera avec le prophète Isaïe : « *Le peuple qui marchait dans les ténèbres a vu une grande lumière. Sur ceux qui habitaient le pays de l'ombre, une lumière a resplendi.* » (Is 9,1).

Le 3^e Isaïe nous annonce que, après avoir été plongée dans la nuit (« *nous espérons la lumière, et voici les ténèbres* » (Is 59,9), Jérusalem sera irradiée de façon définitive par la lumière du Seigneur : « *Debout ! Deviens lumière, car elle arrive ta lumière ! La gloire du Seigneur sur toi va se lever, et sa gloire sur toi est en vue. Les nations vont marcher vers ta lumière.* » (Is 60,1-2).

Et nous voilà entrés dans le Nouveau Testament. Avec Jésus, l'histoire parvient à son terme : **le conflit où s'affrontent lumière et ténèbres, identique au conflit de la vie et de la mort, va s'achever avec l'arrivée du Messie de Dieu : Jésus Christ**, et sa victoire sur les ténèbres du péché et de la mort. C'est ce que déclare saint Paul dans son discours devant le roi Agrippa : par sa Passion, sa mort et sa Résurrection, Jésus Christ devait « *Annoncer la lumière au peuple élu et aux nations païennes.* » (Actes 26,23).

Jésus Christ = la Lumière du monde

La lumière promise par les prophètes est donc venue sur terre : Jésus est ce Soleil levant venu « *illuminer ceux qui se trouvent dans les ténèbres et l'ombre de la mort* » (Lc 1, 78-79). C'est par ses actes autant que par ses paroles que Jésus va se révéler comme **la lumière du monde**, et aussitôt après, joignant le geste à la parole, il guérira l'aveugle-né. Et il avait ajouté : « *Je suis la lumière du monde. Celui qui vient à ma suite ne marchera pas dans les ténèbres ; il aura la lumière qui conduit à la vie.* » (Jn 8,12 ; 9,5). Son action illuminatrice découle tout simplement de ce qu'il est : la Parole de Dieu, son Verbe, la Lumière véritable qui illumine tout homme en venant dans ce monde : « *En Lui (le Verbe) était la vie, et la Vie était la lumière des hommes, et la lumière brille dans les ténèbres, (mais) les ténèbres ne l'ont pas comprise.* » (Jn 1, 4-5) Car le cœur de l'homme, et toute l'histoire humaine, sont marqués par ce conflit permanent entre lumière et ténèbres. Et le Père Blanchard commente : « Le consentement à la ténèbre enferme dans un univers clos et statique (celui du mal), tandis que l'accueil de la lumière ouvre un avenir infini, à la mesure du projet divin, et offre au sujet humain la révélation de sa propre vérité. »

La lumière et la vocation de l'homme ?...

Créé à l'image de Dieu et pour sa ressemblance, l'homme est appelé à choisir la lumière – comme il est appelé à choisir la vie (cf. Dt 30, 15s) – afin de rayonner cette lumière divine, et ce, dès le Premier Testament dans ce chant du Serviteur de Yahweh : « *Je fais de toi la lumière des nations* », ce Serviteur de Yahweh étant l'une des figures du Messie. A fortiori, dans le Nouveau Testament, le disciple du Christ Lumière du monde est appelé à devenir « **fil de lumière** », selon l'invitation de Jésus aux Juifs peu avant sa Passion : « *Pendant que vous avez la lumière, croyez en la Lumière pour devenir des fils de lumière* » (Jn 12,36).

La vocation du chrétien, et même de tout homme, est donc de refléter la gloire de Dieu, par ses paroles comme par ses actes, c'est-à-dire de rayonner son amour. Comme Jésus, il est appelé à s'effacer pour servir ses frères, comme Jésus qui nous a montré le chemin en entrant dans notre nuit pour transmettre **la lumière de la vie et de son Esprit** à son Eglise.

SŒUR JACQUELINE DUMAINE